



ANUNȚURI

Sâmbăta aceasta au fost pomeniți, la 40 de zile de la trecerea la Domnul, frații noștri **Ioan și Vaselena**. Dumnezeu să-i așeze cu dreptii!

De două săptămâni **s-a reluat pictarea pereților laterali** ai Bisericii. Din această cauză, transmisiile online ale slujbelor s-au întrerupt pentru o vreme.



ȘTIRI

• **Joi, 20 mai, s-a împlinit un an de la mutarea la Domnul a Părintelui Arhiepiscop Pimen al Sucevei și Rădăuților.** Patriarhul României l-a numit „Părinte al Bucovinei și prieten al Sfinților Putneni”, subliniind că proclamarea canonizării Sf. Ier. Iacob Putneanul și a Sf. Cuv. Sila, Paisie și Natan de la Sihăstria Putnei a fost „o încununare a lucrării sale de părinte spiritual al Bucovinei”.

• Pro Vita Iași și Departamentul Pro-Viață al Arhiepiscopiei Iașilor

au început **lucrările de construire a unei case-maternități**, pentru femeile însărcinate - aflate în situații de criză, din această eparhie. Casa „Sf. Emilia” va putea adăposti temporar 12 femei, care vor fi ajutate material, atât pe perioada sarcinii, cât și după nașterea copilului. „Vrem să ajutăm, nu să judecăm” este moto-ul acestei acțiuni. Construcția va costa aproximativ 550.000 Euro, iar terenul va fi oferit de către Arhiepiscopie.

• În localitatea Korce din Albania, a avut loc **dezvelirea bustului preotului mărturisitor Haralambie Balamace** (despre care am scris acum câteva numere), care a suferit martiriul, alături de alți câțiva aromâni, care doreau biserică și școală în limba maternă, înainte de primul război mondial. PS Episcop Vicar Varlaam Ploieșteanul, ambasadorul României în Albania și membri ai comunității aromânilor din zonă au fost prezenți la cinstirea acestui martir al Bisericii. *Basilica.ro*

LIBRĂRIA LOGOS

ne recomandă

SAVATIE BAȘTOVOI, Fata cu elefant. Poveste de împăcat îndrăgostiții

O poveste suprarrealistă încărcată de simboluri și jocuri de imaginație, unde visele copilăriei devin realitate. Prințul pe cal alb există, elefanții zboară și tot ce-ți dorești se întâmplă. O înșiruire plină de poezie, suspans și răsturnări imprevizibile ce transformă lectura într-un joc de emoții răscolitor.

Marile mituri legate de iubire, pierderea inimii și a propriei identități în dorința oarbă de a-l regăsi pe cel iubit sunt scrise în cheie infantilă, plină de naivități diafane și dialoguri caraghioase, care te fac să râzi și să plângi, în care se va regăsi oricine a fost îndrăgostit măcar o dată.



Așteptăm întrebările, sugestiile și eventualele colaborări pe adresa revista.maximina@gmail.com sau la tel. 0734.194.372. Mulțumim tuturor pentru rugăciuni și ajutor financiar.



MAXIMINA



✝ Foaie ortodoxă pentru suflet

„Suntem tot mai singuri în această exacerbare a personalității, care are la bază demonizarea societății.”

Vindecarea paralticului și SINGURĂTATEA omului contemporan

Cuvânt al Păr. Gheorghe Calciu, mărturisitorul

Ceea ce e mai dramatic în toată această pericopă evanghelică e singurătatea bolnavului. Ați auzit? „Doamne, n-am pe nimeni care să mă arunce în apă și până să mă cobor eu, altul intră înaintea mea”. **Cea mai tragică postură a omului este singurătatea, izolarea lui totală.** Sf. Ciprian al Cartaginei spune că fiecare cade singur, dar ne mântuim în comunitate, în comunitatea Bisericii. A fi singur înseamnă a cădea, a te pierde. A fi singur înseamnă a nu te gândi decât la tine, pentru că ești copleșit de suferința în care zaci. Ești copleșit de inutilitatea vieții. Pentru că o viață trăită singuratic, dacă n-ai pe Dumnezeu cu tine, este o viață inutilă, pierdută. O viață al cărei sens a dispărut în clipa în care te-ai însingurat.

Acest bolnav n-avea nici măcar o



rudă, un prieten care să-l ia în clipa în care apa s-a tulburat și să-l arunce în apă, ca să se vindece. De câte ori nu suntem noi în aceeași situație? De câte ori nu suntem singuri

și bolnavi și nu putem, și nu avem pe nimeni să ne ajute să ne vindecăm, să ne scape de suferința noastră? Sau în singurătatea și durerea noastră nu avem pe nimeni cu care să facem părtășie, căci, așa cum spune un proverb german, o durere împărtășită este înjumătățită, iar **o durere neîmpărtășită e o durere dublă**. Așa era cu omul acesta.

Dar, cu multă milostivire, Hristos l-a întrebat: „Vrei să te vindeci?”. O întrebare în acest sens, adresată unui bolnav, pare inutilă. Firește că vrea să se vindece. Dar aluzia Mântuitorului era la altceva. Omul acesta era bolnav pentru păcatele lui, și când a fost întrebat: „Vrei să te vindeci?”, Mântuitorul l-a întrebat în fond: „Vrei să te vindeci de păcatele tale?”. Dovada că așa este, vedem mai târziu, când Mântuitorul l-a întâlnit în templu și i-a spus: „Iată,

Sf. Inochentie al Odessei (†25 mai 1857)

„Spălat și umezit de apele primăverii, pământul începe a se acoperi cu verdeață și cu flori; toate locurile de pe el capătă o vedere frumoasă și sunt în stare a da adăpost și a pricinui plăcere, ba adesea și hrană călătorului. Același lucru se petrece și cu **sufletul spălat de lacrimile pocăinței**; cugete și simțiri curate îl îmbracă din cap până în picioare; din acestea, asemenea unor flori mirositoare, se ivesc felurite făgăduințe și fapte frumoase.”

„Lumina harului nu se aseamănă cu lumina înțelepciunii pământești care, ca lumina lămpilor de stradă, luminează în vremea nopții, dar nu încălzește deloc, nefiind în stare a da viață nici măcar unui firicel de iarbă. Dimpotrivă, **unde strălucește harul lui Hristos, acolo întreaga ființă a omului se schimbă și ajunge într-o așa stare, precum natura în vremea primăverii**. Atunci însuși omul simte că se petrece ceva neobișnuit cu el, că se apropie de un fel de înnoire și regenerare.”



te-ai făcut sănătos. De acum să nu mai păcătuiești, ca să nu ți se întâmple ție ceva și mai rău!”.

Ceea ce este iarăși tulburător, și pentru noi și pentru alții, este că, în clipa aceea când Iisus a vindecat un bolnav de 38 de ani, în loc ca cei care-l vedeau să se bucure că un om și-a recăpătat sănătatea, fariseii și cărturarii s-au supărat și au spus: „De ce umbli, de ce îți ridici patul sâmbăta?”. N-au spus: „Ne minunăm că ești vindecat! Da, mergi și îți mulțumește lui Dumnezeu!”. I-a interesat numai formalismul Legii, care zicea ca în zi de sâmbătă să nu lucrezi. **Ei sacrificau ființa umană pentru respectarea acestei Legi.**

Și l-au întrebat: „Cine te-a făcut sănătos?”. Prima dată, cel vindecat n-a știut ce să spună. Dar când Iisus l-a întâlnit în templu, el s-a dus la iudei și le-a spus: „Iată, Iisus este Cel care m-a făcut sănătos!”. Nu era un denunț prin care îi pune pe iudei pe urmele lui Iisus, ci era numai dorința cuiva de a spune în fața tuturor: „Acest Om m-a ajutat! Acesta m-a vindecat! Acesta a stat lângă

mine în nenorocire!”. **Simțim nevoia să spunem lucrul acesta când cineva ne-a ajutat.** Simțim nevoia să mărturisim minunea. Nu pentru laude, ci **pentru că am scăpat din singurătate, din boală și din durere!** Simt nevoia să spun cine m-a ajutat, cine m-a adus la credință, cine m-a scăpat din păcate și din ticăloșia inimii mele. Un preot, un credincios, un prieten... Simt nevoia să spun: „El m-a salvat!”. Așa a fost și cu acest bolnav.

Iubiți credincioși, din ce în ce **societatea contemporană ne izolează tot mai mult.** Din ce în ce toate autoritățile încearcă să ne izoleze. Să ne facă mai singuratici, să fim mai puțin legați unii de alții, să nu comunicăm, pentru că toate autoritățile încearcă să fie totalitare, să te poată conduce. Comunitățile se conduc mult mai greu decât indivizii izolați, de aceea autoritățile încearcă să ne izoleze.

Comuniștii au făcut-o prin violență. Occidentalii nu o fac prin violență, ci **prin această formă de a te declara pe tine unic, că ai toate**

drepturile, că ești independent. Să fii izolat, să nu fii legat de părinții tăi, să nu asculți de ei dacă ești copil, să nu te supui nimănui, pentru că tu ești o ființă liberă. O libertate greșit înțeleasă este o revoltă împotriva lui Dumnezeu, este nihilism. De aceea s-a ajuns la formele la care s-a ajuns, la toate crimele care bântuie în lume. **S-a rupt legătura umană cu cei lângă care trăim.** S-a rupt relația sufletească dintre mine și frate, dintre mine și părinți, dintre părinți și copil, dintre prieten și prieten. Suntem tot mai singuri în această exacerbare a personalității, care are la bază demonizarea societății.

Să încercăm să rămânem uniți. **Să rămânem uniți în comunitatea Bisericii,** pentru că Biserica este singura grupare socială pozitivă. Toate celelalte grupări duc la autodistrugere. Toate încearcă să distrugă ființa umană, să facă din ea un instrument, un simplu șurub în mecanismul acesta complicat al societății umane. Să rămânem uniți prin credință și prin dragostea unuia față de altul, prin Iisus Hristos.



TAINILE CREAȚIEI

*Din Omiliile la Facere ale
SF. IOAN GURĂ DE AUR*

Să primim cu multă recunoștință cuvintele Scripturii. Să nu depășim măsura noastră, dar nici să iscodim cele mai presus de noi, așa cum au pățit dușmanii adevărului, care, voind să cerceteze totul cu propriile gânduri, nu s-au gândit că este cu neputință omului să cunoască desăvârșit creația lui Dumnezeu.

La început a făcut Dumnezeu cerul și pământul..

Să nu iscodim, ci să credem în cele ce s-au spus. Dumnezeu este Cel ce face și prefăce pe toate și le rându-

iește pe toate după voința Lui. Nu spune nimic de puterile nevăzute. N-a spus: „la început a făcut Dumnezeu pe îngeri sau pe Arhangheli”. Nu fără rost, nici în zadar ne-a deschis nouă această cale de învățătură.

Vorbea iudeilor, unor oameni îndrăgostiți peste măsură de cele din lumea aceasta, unor oameni care nu puteau să-și închipuie nimic spiritual. De aceea Moise îi duce deocamdată de la cele materiale, la Creatorul universului, pentru ca din creaturi, cunoscând pe Meșterul întregului univers, să se închine

Celui ce a lucrat totul și să nu se mai oprească la creaturi.

Totodată, prin cuvintele „la început a făcut Dumnezeu cerul și pământul”, a smuls de la început toate erezile care aveau să răsără în Biserică, prin cei care spun că materia a preexistat.

Dumnezeu a făcut lumea pentru un scop cu totul contrar de cum obișnuiește să lucreze omul. A întins mai întâi cerul și apoi a zidit pământul, **mai întâi acoperișul și apoi temelia.** Cine a mai văzut? Cine a mai auzit așa ceva? Niciodată nu s-ar

Interesul producătorilor pentru acest subiect este divers: de la dorința de a impresiona prin aducerea în fața marelui public a ceva nou, de senzație sau chiar unicat, până la oferirea sinceră a unor producții care să „impresioneze” latura sufletească și din care să izvorască caracteristica spiritului uman, altruismul și într-ajutorarea.

Filmografia despre care vorbim o putem împărți, pe lângă genul de film artistic și documentar, în filme cu autism și filme despre autism. Evident că, cel mai aproape de ceea ce dorim să vedem și să aflăm ar fi *documentarele*, ele fiind cele mai fidele realității, surprinzând cazuri concrete, relatări, mărturisiri, unde personajele sunt cele adevărate. În ceea ce privește *filmul artistic*, acesta se diferențiază în film despre autism, în care sunt prezentate secvențe din viața unui persoane cu autism, de cele mai multe ori, dacă nu aproape de fiecare dată, acestea sunt inspirate din cazuri reale, și în filmul cu autism. Acesta din urmă este departe de a prezenta problematica autismului din perspectiva unui personaj, ci mai degrabă, pe lângă povestea filmului, de obicei, ficțiune, este inclus, secundar, și un personaj care are autism.

Lăsând documentarele la o parte, ca fiind o categorie directă și înțeleasă ca atare, filmele la care m-am gândit să le prezint fac parte din genul de scenarii despre autism. Aici, personajele prind o nouă viață, iar actorii se străduiesc, uneori după ani de repetiții în pielea personajului, să prezinte un crâmpel din marea și diversă dramă a acestei tulburări. Majoritatea scenariilor cuprind personaje care au sindrom Asperger, una din categoriile de tulburări din spectrul autist, care se poate regiza mai ușor. Această formă de autism se manifestă prin anumite caracteristici care sunt mai accesibile de interpretat și care pot reflecta mai ușor geniul din această tulburare; sindromul Asperger ca și Autismul înalt funcțional si Sindromul savantului fiind mai degrabă abilități decât dizabilități, punându-se accent pe o anumite abilitate, care se dezvoltă la aceste persoane în mod cu totul diferit decât la persoanele tipice.

Producțiile sunt în general americane, de acolo de unde s-au făcut primele cercetări, primele demersuri și s-au dezvoltat terapiile specifice pentru astfel de persoane.

Filme care să prezinte alte forme de autism (autismul atipic) decât Asperger sau Înalt funcțional sunt lesne de înțeles, mai greu de realizat, întrucât modul de manifestare este mai complex de imitat de către actori, în general acesta manifestându-se la copii. Cu toate acestea, **În lumea tăcerii** (2004), în original „Miracle run”, inspi-



rat și acesta dintr-un caz real, protagoniștii sunt doi copii gemeni, Steven și Phillip a căror tânără mamă, de curând despărțită de soț, luptă cu toate forțele și pe toate căile (problemele școlare, terapia, integrarea în societate) pentru a dărâma prejudecățile despre această afecțiune și pentru a demonstra tuturor că, băieții ei merită a doua șansă. Aceștia, ajunși la finalul filmului aproape de adolescență, demonstrează că a fi autist nu te împiedică să cânti la chitară și să joci șah, și mai ales, cât de mult ajută perseverența și încrederea pentru a învinge și cele mai grele și dificile obstacole ale vieții, arătând tuturor că miracolele sunt posibile.

DIZABILITATEA, drumul spre cunoaștere prin arta cinematografică (II)

My name is Khan (2010) este o altă producție relativ recentă, indiană, viața unui tânăr musulman cu Asperger, cu complicații pe latura socializării, Rizwan Khan (Shahrukh Khan) care se luptă să arate că, deși este musulman, nu este terorist și nu prezintă un pericol public, cu toate că manifestările sale autiste îl fac susceptibil. Filmul este o pledoarie împotriva rasismului, a diferențelor religioase și culturale sub semnul unor manifestări autiste, nevinovate și inofensive.

Mai pot enumera aici dintre filmele despre autism și **Adam** (2009), unde scenariul filmului a fost inspirat în urma unui interviu auzit de producător la radio cu o persoană cu Asperger, așa cum este și personajul filmului, un tânăr inginer la o companie producătoare de jucării, Adam Raki (Hugh Dancy), care se luptă între dificultatea de a comunica cu celelalte persoane din jurul lui și dragostea (fixația) lui de explorare a spațiului.

I am Sam (2001), Sam Dawson (Sean Penn), cu mintea unui copil de 7 ani, cu obsesie pentru Beatles, își dă seama de limitările sale și încearcă să o ajute pe fiica sa să se poată realiza în viață, acolo unde el n-a putut, prin intermediul unei avocate.

Laura Chîlnicean



Cea mai frumoasă figură de la Târgu-Ocna, după Valeriu, a fost Gheorghe. Simt că nu am date suficiente pentru a contura acest portret. Venea din Oltenia. Fiu al unei văduve cu mici posibilități materiale dar mare la suflet, care s-a chinuit toată viața ca să-și țină unicul copil în școli. Prima oară Gheorghe a intrat în pușcărie în 1941, apoi s-a eliberat și a revenit în 1949.

La început s-a distins atât prin ținuta lui demnă, cât și prin strădaniile sale sufletești. **Se ruga mult, cerceta cărțile sfinte și adâncea problematica creștină.** Deși modest, personalitatea lui se impunea de la sine. Era tăcut dar punctul lui de vedere avea mare greutate. Părea un mistic prin excelență dar se dovedise deopotrivă dinamic și bun organizator. Spiritul său de sacrificiu nu avea margini. Știa să fie prieten și deschidea ușor inimile oamenilor. Mulți căutau să și-l apropie.

După ce s-a eliberat a intrat la facultate și **s-a impus cu autoritate atât printre colegi cât și printre profesori.** Când lua cuvântul la seminarii era ascultat cu luare-aminte. În anii 1944-1949 Gheorghe conducea studențimea din Brașov. Se pregăteau de luptă contra comuniștilor. La primul val de arestări din 1948 a scăpat vigilenței Securității. Erau vremuri tulburi. Mulți tineri au luat atunci drumul munților, constituindu-se în grupuri de partizani. Viața în munți era grea. Țara era înfierbântată și gata să se răstoarne, dar avea nevoie de ajutor din afară, care însă nu a venit. De multe ori eroismul românilor a fost zidul de apărare al Europei, când împotriva barbarilor, când împotriva turcilor și acum venise rândul rușilor. Eram însă sub ocupație rusească și fără sprijin militar. Nu era de conceput o acțiune contrarevoluționară. Fără a avea nici o ieșire, românii au fost arestați în valuri. Întemnițarea lor a anihilat orice rezistență în popor și astfel s-a putut construi socialismul.

Gheorghe a fost și el arestat în 1949 la Brașov. În fond nu făcuse nici un act criminal, pregătise însă rezistență cutezanță. A fost supus timp de un an unei anchete dure care i-a distrus sănătatea. În timpul torturilor s-a rugat cu putere și spunea că a simțit real ajutorul lui Dumnezeu. A primit 15 ani de muncă silnică și a fost adus

la Târgu-Ocna, căci pe lângă ciroza hepatică se îmbolnăvise și de T.B.C.

Între noi s-a distins din primul moment. **Rostea zilnic, pe lângă rugăciunile obișnuite, de cinzeci**



de ori Psalmul 50, dedicându-l de fiecare dată unui om sau unei cauze. Se ruga uneori în pat, alteori la plimbare, numai să fie

GHEORGHE JIMBOIU – rugătorul inimii (†27 mai 1963)

liniștit. Era senin și evident desprins de cele lumești. Credea nelimitat. Izvorau din el **curăție și înțelepciune, bunătate și severitate, pace dar și luptă, certitudine dar și neobosită căutare.** Înseta după apele cele mai adânci ale vieții launtrice. **Când a aflat de rugăciunea minții a început s-o practice, înlocuind treptat Psalmul 50. Înainta repede și intens.** În curând a ajuns să o rostească în inimă. Simțea un plâns răcoritor curgând înăuntru. Vede lumina launtrică. Se bucura de darurile Duhului Sfânt. Dumnezeu îi dezvăluia adâncă orânduire a lumii și a omului. Se bucura că trăiește, că e om și creștin. Era feciorelnic și hotărât să rămână toată viața al lui Hristos. Căci râvna lui pentru Dumnezeu îl mistuia cu slava vieții veșnice.

Totuși rămânea un luptător. Pe lângă preocupările strict sufletești, căuta febril formulele de viață socio-

politică creștine. Țintea spre o alcătuire armonioasă, religioasă a lumii. **Împreună cu Valeriu s-a decis să slujească toată viața pe Hristos și Biserica.** Nu voia să ajungă monah ori cleric, ci găsea că misiunea sa, deși celib, este ca mirean. În discuții repetate căutau amândoi coordonatele creștinismului viitor și metodele de realizare. **Amândoi erau plini de duh, dar Valeriu excela în cuvânt, iar Gheorghe în faptă.**

Într-o perioadă a fost luat de Securitate și chinuit pentru a deveni delator dar răspunsul său ferm și definitiv l-a salvat. Între noi el era un fel de catalizator prin darul său de a se împrieteni cu toată lumea. Știa să se comporte diferențiat de la om la om. În apropierea lui te simțai bine și-ți puteai deschide sufletul.

Din Târgu-Ocna a fost dus la Caransebeș și apoi la Aiud. Pe oriunde a trecut a lăsat o impresie frumoasă. Deși era atât de modest, totuși personalitatea lui s-a impus. I-a ajutat pe mulți să descopere puterea Rugăciunii lui Iisus, a contribuit la formarea conștiinței creștine și a fost o pildă de dăruire sufletească. Adesea a stat laolaltă cu oameni răi ori cu delatori care l-au chinuit și l-au provocat, dar pe care i-a dominat cu bunul lui simț, cu tactul lui iscusit, cu marea sa putere de dragoste. Deși iubea mai presus de toate rugăciunea, era sociabil, amabil, preocupat de problemele actualității și de perspectivele de viitor. Cei care i-au fost în preajmă în acei ani vorbesc despre el ca despre un om excepțional.

În anii aceia regimul alimentar din Aiud era mizerabil, izolarea totală, tensiunea permanentă, încât ciroza sa făcea progrese. După 15 ani de detenție, când mai avea câteva zile până la eliberare, era atât de epuizat încât l-au dus la infirmieria închisorii. Aici însă nu a durat mult și s-a stins, conștient, împăcat, fără oscilări și încredințat că în lume va birui Hristos. Este înmormântat fără cruce în cimitirul politic din Aiud, pământ care a primit o bună parte din floarea neamului românesc din acest secol.

Noaptea, dacă te trezeai, îl vedeai șezând, cu capul în piept: spunea rugăciunea. Era de o curăție rar întâlnită. (Pr. Mihai Lungeanu)

putea face așa o clădire omenească! Dar când Dumnezeu poruncește, toate se pleacă, toate se supun voinei Lui. Să nu iscodim, dar, operele lui Dumnezeu cu mintea noastră o-menească, ci povățuiți de operele sale, să îl admirăm pe Meșter.

Și pământul era netocmit și gol...

Spune-mi, te rog, pentru ce a făcut Dumnezeu cerul luminos și desăvârșit, iar pământul netocmit?

N-a făcut-o fără de rost nici pe

aceasta, ci pentru ca, aflând tu puterea Lui creatoare din partea cea mai bună a universului, să nu te îndoiești, nici să socotești că pământul s-a făcut așa din pricina slăbiciunii puterii Lui.

De altfel, și pentru alte pricini a făcut pământul netocmit. Pământul este mama și hrăitoare a noastră. Din el am fost făcuți și din el ne hrănim, el ne este și patrie și mormânt de obște. În el ne întoarcem iarăși, după ce ne-am îndulcit din el

cu mii și mii de bunătăți. **De aceea Dumnezeu a arătat pământul netocmit și gol, ca nu cumva oamenii, din pricina nevoii ce au de el, să îl cinstească mai mult decât merită.** Ca nu cumva să socotească binefacerile lui datorate naturii pământului și nu datorită Celui ce l-a adus din neființă la ființă. (va urma)



NEVOINȚA DE O VIAȚĂ Sf. Simeon cel din Muntele Minunat (†24 mai 592)

„Dumnezeu, creându-l de la început pe om, a pus în inima lui mintea drept conducător, ca pe niște cai și vizitii ai întregului nostru trup – carul [fiind] format din patru roți, din uscat și umed, cald și rece, prin care alergăm până la despărțirea sufletului de trup, dintre încheieturi și măduvă – deosebind, prin mintea conducătoare, asaltul gândurilor bune și al celor rele, și încercând cele dinlăuntrul nostru, pe cele care sunt bune, dar și pe cele care nu sunt astfel. Și, ca într-un car, ținând gândurile ca pe niște frâie, ne rostogolim către cărările voilor noastre. Așadar, în ce chip vizitiul este stăpânul carului, la fel și cugetul evlavios este stăpân peste patimile noastre.”



Sfântul Simeon din Muntele Minunat s-a născut în anul 522, în Antiohia Siriei. Încă de la șase ani, a mers la mănăstire și, ucenicind la un stâlțnic a început a se deprinde cu petrecerea cea grea și cu răbdarea. Și avea adesea, dumnezeiești arătări, care-l povățuiau spre cele ce trebuia să facă și-l îndemneau să aleagă cele bune și să fugă de cele rele. Și, nădăjduind Simeon să urmeze părintelui său, la vârsta de șapte ani a cerut să i se facă un stâlț în apropierea celui al cuviosului Ioan. Și se arăta atât de blând, încât și fiarele cele sălbatice veneau la el fără teamă și îl urmau ca niște mielușei. Deci, a primit, de la Dumnezeu putere să tămăduiască toate bolile, cu rugăciunea. Și, tulburându-se de neodihnă, de vreme ce mult popor își aducea bolnavii la el, a primit poruncă să meargă la Muntele Minunat, la un loc înalt, de pietre seci, unde a zidit o mănăstire cu ajutorul celor tămăduiți, și acolo se liniștea, având de acum 20 de ani. Și, fiind sfințit preot, în fiecare duminică, după Sfânta Liturghie, primea de la înger pâine cerească din care, gustând de trei ori, nu mai avea nevoie de nici o altă hrană pământească.

Deci, voind să-și înfrângă toate pornirile trupului, prin trai aspru, s-a urcat și el în vârful unui stâlț. Și nu putea sta decât în picioare, sau rezemat de îngrăditura ceși făcuse în jurul său, sub cerul liber și iarna și vara. Și niciodată, cât a fost pe stâlț, n-a putut să se culce, ci doar ațipea puțin și se ruga necontenit. Și s-a luptat așa vreme de 66 de ani, iar toată vremea vieții lui a fost de optzeci și cinci de ani. Și-l cinsteau toți creștinii pentru viața lui plină de sfințenie, iar, adormind a fost plâns, atât de obștea călugărilor, cât și de mulțimea credincioșilor, care se împărțaseră din multe lui daruri duhovnicești și proslăveau pe Dumnezeu, pentru mutarea și așezarea lui în slava îngerilor.

Cinstitul Cap al Sfântului Cuvios Simeon, cel din Muntele Minunat, se păstrează cu mare evlavie în Mănăstirea Neamț.

Să avem rugăciunile lui!

Durerea unui preot ortodox american

Părintele Josiah Trenham de la Biserica Sf. Andrei din Riverside, vorbește despre:

LECTIA CALIFORNIEI

- îngrijorătoarea ascensiune a unei minorități

Este un studiu realist, fără menajamente, despre lumea în care trăim și pericolele ce ne așteaptă, dacă nu vom lua aminte la cele despre care ne avertizează părintele Josiah.

M-am născut și am crescut în Los Angeles, California, la fel ca tatăl și bunicul meu.

Los Angeles este locul de origine al revoluției LGBT și centrul internațional al propagandei și activismului homosexual; este principalul producător de cărți și filme cu acest subiect, dar și sediul așa-numitei biserici a homosexualilor, precum și nucleul lor financiar. Niciunde în lume nu au fost înființate atât de multe instituții pentru acești oameni, precum în Los Angeles. De asemenea, virusul HIV a fost descoperit pentru prima dată la un spital din acest oraș. În acest oraș au apărut primele mișcări referitoare la acest subiect și tot aici a avut loc prima paradă gay din lume, în 1966, anul în care m-am născut eu.

Sunt unul dintre cei care au trăit trecând prin această revoluție, **poate cea mai agresivă revoluție** față de regulile civilizației umane dintre toate revoluțiile.

Când m-am născut eu, poliția din Los Angeles efectua anual mii de arestări ale homosexualilor, care își trăiau patima în spațiul public, în parcuri și toalete. Astăzi există aplicații pe telefonul mobil, care îi îndrumă spre anumite toalete din aeroporturi și alte locuri publice din toată America, pentru a-și satisface poftele.

Hollywood-ul din anii '60 încă își trimitea scenariile episcopilor și preoților, pentru a superviza latura morală. Atunci, 75% din căminele americane erau formate din familii tradiționale – soți și soții, tați și mame ale copiilor noștri, iar majoritatea statelor americane aveau legi anti-sodomie și homosexualitatea era văzută ca o in-

fracțiune împotriva firii. Ironic, acum, după câteva decenii, **a considera sodomia o infracțiune este ea însăși o infracțiune**. Până nu demult, americanii știau că există relații trupesti împotriva firii și perversiuni, iar acestea niciodată nu se reduceau la aspectul privat, ci aveau întotdeauna puternice consecințe în viața societății.

Aceasta se întâmpla acum 50 de ani. Azi, California este complet schimbată. A devenit paradigma mișcării radicale și a ascensiunii revoluției curcubeului. Nimeni nu trebuie să ignore lecția Californiei, căci vedem același curs al istoriei propagat pe întreg mapamondul.

Revoluția LGBT are un anumit **tipar**: în 1953 apărea primul ziar al acestor oameni. Cinci ani mai târziu, Curtea Supremă a SUA hotăra că acest tip de presă nu mai reprezenta o violare a legii împotriva obscenității. În aceeași decadă au apărut primele conferințe ale homosexualilor, iar în anii '70 în San Francisco existau deja cursuri în cadrul instituțiilor publice – primele de acest fel din lume. De atunci, numeroase universități de stat au preluat aceste cursuri și programe în curricula lor. La Harvard, în 2009, s-a înființat prima catedră de studii homosexuale.

La mijlocul secolului al XX-lea, activiștii LGBT identificaseră **trei principale obstacole** în calea legitimizării homosexualității: *legea, medicina psihiatrică și bisericile*. Ca atare, și-au aruncat forțele asupra acestor trei obstacole. Au devenit tot mai bine organizați și agresivi, întrerupând conferințele psihologilor (mai ales



cele care studiau terapia recuperării) și slujbele bisericilor, cu aparițiile lor pline de rușine.

Acest activism agresiv s-a dovedit a fi câștigător. În 1973, Asociația americană a psihologilor a scos homosexualitatea din lista bolilor patologice. În 1975 au fost abrogate toate legile statului California care pedepseau sodomia. Rămăsese biserica... Majoritatea confesiunilor creștine continuau să considere sodomia un păcat și se opuneau legiferării ei, sprijinind familia tradițională.

Pentru că nu a putut să-i convingă pe creștini (și aici menționez că nu doar creștinii consideră sodomia păcat, ci și budiștii, evreii, musulmanii), mișcarea LGBT a început un proces de marginalizare a acestora. Astăzi e la ordinea zilei incriminarea sau ostracizarea socială a celor care gândesc tradițional.

Astfel, mișcarea LBGT s-a dovedit a fi **cea mai intolerantă mișcare** din toate cele apărute în țara mea, deși a debutat cu un apel la toleranță socială. De fapt, dacă analizăm faptele și cuvintele lor de atunci încoace, vedem cât de nesincer este îndemnul lor la toleranță. Cărțile LGBT, atât cele academice, cât și literatura, nu fac decât să critice familia tradițională, să-i aducă acuzații nefondate și să catalogheze opoziția bisericilor față de sodomie drept bigotism. Ei nu făceau apel la toleranță, ci la schimbarea mentalității, la aruncarea la coșul de gunoi al istoriei a tot ce este tradițional și moral, ca nemaifiind valabil.

Au ajuns să intre în biserici, pe jumătate goi și pe jumătate îmbrăcați în călugărițe catolice, au profanat locu-

rile sfinte și altele asemenea, provocând pe cei prezenți acolo, prin atitudinea lor. Aceasta se poate numi toleranță? Nicidecum – ci provocare extremă.

În 1976, autoritățile din Los Angeles au decretat pentru prima dată „săptămâna mândriei homosexuale”. De atunci, această „sărbătoare” a devenit națională, iar alte zile legate de comunitatea LGBT sunt sărbătorite oficial în toate școlile din California.

Iată sărbători noi, legi noi, psihologie nouă... Scopul este înlocuirea familiei și vieții tradiționale, alături de o restructurare în esență a mentalității societății. Au reușit să câștige în media, legislație, universități, medicină. Acum se fac presiuni uriașe asupra bisericilor, pentru a nu mai considera sodomia un păcat. Noua imoralitate a fost legiferată și orice opoziție trebuie redusă la tăcere. În California, școlile și universitățile creștine au fost amenințate cu tăierea fondurilor dacă

nu se supun noii mentalități.

Sodomizarea Californiei este un proces anti-democratic. Majoritatea cetățenilor nu sunt de acord, dar mișcarea LGBT câștigă tot mai mult sprijinul noilor noștri oligarhi. Există chiar și un ambasador al promovării sodomiei, care se folosește pe plan internațional de acțiunile de voluntariat medical și social, pentru a-și promova ideile în toată lumea.

Cât de jos am căzut!

Acesta este doar un rezumat al unei mișcări de tip vulcanic, care a depășit cu mult visurile inițiatorilor ei. E un blitzkrieg al unei mișcări sociale, o explozie de nebunie colectivă, vulgaritate și perversitate, nemaîntălnită până acum - cea mai cruntă invazie păgână din istorie.

Această ideologie **este un iconoclastm cultural și religios**. Activismul lor se împotrivesc, în esență lui, religiei și civilizației. Nicio reli-

gie sau civilizație nu a legiferat până acum căsătoria între persoane de același sex. Dar această ideologie se arată plină de dispreț și superioritate față de toate religiile și filosofii care de sute și mii de ani au catalogat sodomia ca păcat și ceva nefiresc. **Ei vor să schimbe gândirea tradițională**. Dar redefinirea familiei prin ideologia LGBT înseamnă o sinucidere socială.

Am trăit în timpul acestei revoluții LGBT și am văzut decăderea popoului meu. Vă sfătuiesc să stați tari în credință, împotriva acestei revoluții. Să nu vă lăsați înșelați, altfel orașele voastre vor ajunge ca San Francisco, unde sunt cu 80.000 mai mulți câini decât copii. Nu-i lăsați pe radicalii LGBT să-și promoveze politica lor anti-religioasă și anti-socială în sânul popoului vostru. Dumnezeu să vă dea curaj și să vă apere țara! Amin.

Cântarea nopții

Daniel Turcea

**Iubirea
ca o noapte de Paști, făclii
aprinde
și tot atâtea stele îi urmează**

**drumul
înspre casă**

**e poate straiul de mireasă
pe care dimineața l-ar cuprinde**

vezi, a venit

**și nu eram
acasă**



**și-acum ne caută tot cerul, dinainte
și stele vin spre noi**

o, prea frumoasă

**cântarea nopții
care ne cuprinde**